

**Аннотации рабочих программ специальность: 54.02.01 Дизайн  
(по отраслям)**

**БД.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.01

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения базовых учебных дисциплин обучающийся должен **уметь:**

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

использовать двуязычный словарь;

использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;

основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных

предложений изучаемого иностранного языка;  
о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

### **Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>175</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>117</b>
в том числе: лекции	58
практические занятия	59
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>58</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 2 семестр 1 курс</b>	

## **БД.02 МАТЕМАТИКА: АЛГЕБРА И НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА, ГЕОМЕТРИЯ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.02

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

**уметь:**

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;

**знать:**

- тематический материал курса.

### **Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>234</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>156</b>
в том числе: лекции	66
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>78</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 2 семестр 1 курс</b>	

## **БД.03 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.03

**Цель дисциплины:**

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных

возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;

- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;

- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;

- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;

- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;

- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

#### **Знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

- основы здорового образа жизни.

#### **Владеть:**

- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

### **Основные разделы дисциплины:**

- Легкая атлетика

- Баскетбол

- Гимнастика

- Лыжная подготовка

- Волейбол

- Гимнастика.

## Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная нагрузка	117
в том числе: лекции	14
Самостоятельная работа студента (всего)	59
Итоговая аттестация в форме зачета 2 семестр 1 курс	

## БД.04 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.04

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

**уметь:**

оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;

действовать в чрезвычайных ситуациях;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;

владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

**знать:**

о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного,

техногенного и социального характера;  
о здоровье и здоровом образе жизни;  
о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;  
предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

### **Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>105</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>70</b>
в том числе: лекции	35
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>35</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 3 семестр 2 курс</b>	

## **БД.05 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (ВКЛЮЧАЯ ЭКОНОМИКУ И ПРАВО)**

**(включая экономику и право)**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.05

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **развитие** личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной и политической культуры, социального поведения, основанного на уважении принятых в обществе норм, способности к личному самоопределению и самореализации;
  - **воспитание** гражданской ответственности, национальной идентичности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
  - **овладение системой знаний** об обществе, его сферах, необходимых для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
  - **овладение умением** получать и осмысливать социальную информацию, освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
  - **формирование опыта** применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.
- Обучающийся должен

**знать:**

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

**уметь:**

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязь изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

**Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>225</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>150</b>
в том числе: лекции	102
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>75</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 4 семестр 2 курс</b>	

## **БД.06 ГЕОГРАФИЯ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.06

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

**уметь:**

определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические



закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия; сопоставлять географические карты различной тематики; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и для повседневной жизни; выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

**знать:**

основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований; особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации; географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда.

**Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>72</b>
в том числе: лекции	62
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>36</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачет 3 семестр 2 курс</b>	

## **БД.07 ЭКОЛОГИЯ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.07

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

**Целью** изучения учебной дисциплины Экология является:

- сформировать представления об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, об экологических связях в системе "человек - общество - природа";
- сформировать экологическое мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;
- овладеть умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;
- овладеть знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;
- сформировать личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;
- сформировать способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- решать простейшие экологические задачи;
- объяснять принципы обратных связей в природе, механизмы регуляции и устойчивости в популяциях и биоценозах;
- применять знания экологических правил при анализе различных видов хозяйственной деятельности;
- использовать элементы системного подхода в объяснении сложных природных явлений, демографических проблем и взаимоотношений природы и общества;
- определять уровень загрязнения воздуха и воды;

- охранять пресноводных рыб в период нереста, охранять полезных насекомых; подкармливать и охранять насекомоядных и хищных птиц;
- охранять и подкармливать охотничьих промысловых животных.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**знать:**

- определения основных экологических понятий;
- разнообразие биотических связей;
- количественные оценки взаимосвязей хищника и жертвы, паразита и хозяина;
- законы конкурентных отношений в природе; правило конкурентного исключения, его значение в регулировании видового состава природных сообществ, в сельскохозяйственной практике, при интродукции и акклиматизации видов;
- об отношениях организмов в популяциях (понятие популяции, типы популяций, их демографическая структура, динамика численности популяции и ее регуляция в природе);
- о строении и функционировании экосистем (понятия «экосистема», «биоценоз» как основа природной экосистемы, круговороты веществ и потоки энергии в экосистемах, экологические основы формирования и подэкосистем);
- законы биологической продуктивности (цепи питания, первичная и вторичная биологическая продукция; факторы, ее лимитирующие; экологические пирамиды; биологическая продукция в естественных природных и агроэкосистемах);
- о саморазвитии экосистем (этапы формирования экосистем, зарастание водоема, неустойчивые и устойчивые стадии развития сообществ);
- о биологическом разнообразии как важнейшем условии устойчивости популяций, биоценозов, экосистем;
- о биосфере как глобальной экосистеме (круговорот веществ и потоки энергии в биосфере),
- о месте человека в экосистеме Земли;
- о динамике отношений системы «природа—общество» (различия темпов и характера формирования биосферы и техносферы, совместимость человеческой цивилизации с законами биосферы);
- социально-экологические закономерности роста численности населения Земли, возможности влияния и перспективы управления демографическими процессами, планирование семьи;
- современные проблемы охраны природы (аспекты, принципы и правила охраны природы, правовые основы охраны природы);
- о современном состоянии и охране атмосферы (баланс газов в атмосфере, ее загрязнение и источники загрязнения, борьба с загрязнением, очистные сооружения, безотходная технология);
- о рациональном использовании и охране водных ресурсов (бережное расходование воды, борьба с загрязнениями, очистные сооружения и их эффективность, использование оборотных вод);

- об использовании и охране недр (проблема истощаемости минерального сырья и энергетических ресурсов, бережное использование полезных ископаемых, использование малометаллоемких производств, поиск заменителей);
- о рациональном использовании и охране почв (причины потери плодородия и разрушения почв, ускоренная эрозия, ее виды, зональные и межзональные меры борьбы с эрозией);
- о современном состоянии, использовании и охране растительности (причины и последствия сокращения лесов, меры по сохранению и восстановлению лесных ресурсов, охрана редких и исчезающих видов растений; Красная книга МСОП и Красная книга России и их значение в охране редких и исчезающих видов растений);
- о рациональном использовании и охране животных (прямое и косвенное воздействие человека на животных и их последствия, причины вымирания видов животных, охрана видов животных, роль заповедников в охране животных, значение Красной книги МСОП и Красной книги России в охране редких и исчезающих видов).

### **Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>40</b>
в том числе: лекции	32
практические занятия	8
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>20</b>
<b>Итоговая аттестация в форме итогового занятия 4 семестр 2 курс</b>	

## **БД.08 АСТРОНОМИЯ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

## **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.08

### **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Цели изучения дисциплины:

- осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формировании современной естественнонаучной картины мира;
- приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строении и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных технологий;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни;
- формирование научного мировоззрения;

формирование навыков использования естественнонаучных и особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

Освоение содержания учебной дисциплины АСТРОНОМИЯ обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **• Личностных (умения):**

- использовать достижения современной астрономической науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- самостоятельно добывать новые для себя астрономические знания, используя для этого доступные источники информации;
- выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;
- решать задачи на применение изученных астрономических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания и использованием различных источников, ее обработку и представление в разных формах

#### **• метапредметных (знать/понимать):**

- смысл понятий: активность, астероид, астрономия, астрология, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход, светила, вращения небесных тел, Вселенная, вспышка, галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорное тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона,

солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, эволюция, эклиптика, ядро;

– определение физических величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спет светящихся тел Солнечной системы;

– смысл работ и формулировку законов: Аристотеля, Птолемея, Галилея, Каперника, Бруно, Ломоносова, Гершеля, Браге, Кеплера, Ньютона, Леверье, Адамса, Галлея, Белопольского, Бредихина, Струве, Герцшпрунга-Рассела, Амбарцумяна, Бернарда, Хаббла, Доплера, Фридмана, Эйнштейна.

–

### **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

### **Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>51</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>34</b>
в том числе: лекции	30
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>17</b>
<b>Итоговая аттестация в форме итоговой работы 1 семестр 1 курс</b>	

## **БД.09 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.09

## **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Цели и задачи учебной дисциплины– требования к результатам освоения учебной дисциплины  
В результате освоения учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК обучающийся должен

### **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

### **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

### **Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>78</b>
в том числе: лекции	39
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>39</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 2 семестр 1 курс</b>	

## **БД.10 ЛИТЕРАТУРА**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.10

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Цели и задачи учебной дисциплины– требования к результатам освоения учебной дисциплины

Цели и задачи учебной дисциплины ЛИТЕРАТУРА:



- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX в.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

## **Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>351</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>234</b>
в том числе: лекции	202
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 2 семестр 1 курс</b>	

### **БД.11 ИСТОРИЯ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общеобразовательная учебная дисциплина БД.10

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен **уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

**знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

### **Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>234</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>156</b>
в том числе: лекции	130
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>78</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 2 семестр 1 курс</b>	

## **Аннотации профильных учебных дисциплин**

### **ПД.01 ИНФОРМАТИКА**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

## Профильная дисциплина ПД.01

### **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Содержание дисциплины направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

### **Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>78</b>

в том числе: лекции	39
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>39</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 2 семестр 1 курс</b>	

## **ПД.02 ЕСТЕТСВОЗНАНИЕ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Профильная дисциплина ПД.02

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

**уметь:**

ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;

работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

**знать:**

основные науки о природе, их общность и отличия;

естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;

взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;

вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

**Перечень формируемых компетенций**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>165</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>110</b>
в том числе: лекции	55
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>55</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 3 семестр 2 курс</b>	

**Обязательная часть циклов ППССЗ**  
**ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**

**ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.01

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

### **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>90</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>60</b>
в том числе: лекции	40
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>30</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	<b>4 семестр 2 курс</b>

## **ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.02  
**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

**уметь:**

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и

мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

### **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>48</b>
в том числе: лекции	40
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>24</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	<b>3 семестр 2 курс</b>

## **ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**



## **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.03  
**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

### **уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

### **знать:**

лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

## **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>258</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>172</b>
в том числе: лекции	86
практические занятия	86
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>86</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 8 семестр 4 курс</b>	

## **ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

## **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.04  
**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

### **уметь:**

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

### **знать:**

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;  
основы здорового образа жизни.

### **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

### **Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>258</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>172</b>
в том числе: лекции	32
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>86</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 8 семестр 4 курс</b>	

## **Математический и общий естественнонаучный учебный цикл**

### **ЕН.01 МАТЕМАТИКА**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина математического и общего естественнонаучного учебного цикла ЕН.01

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

**уметь:**

применять математические методы для решения профессиональных задач;  
использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

**знать:**

основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики;

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>48</b>

в том числе: лекции	24
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>24</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 3 семестр 2 курс</b>	

## **ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППСЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина математического и общего естественнонаучного учебного цикла ЕН.02

**Цели и задачи, требования к результатам освоения**

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

**уметь:**

определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

**знать:**

общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды.

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная нагрузка	48
в том числе: лекции	40
практические занятия	8
Самостоятельная работа студента (всего)	24
<b>Итоговая аттестация в форме итоговой работы 3 семестр 2 курс</b>	

### **ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина математического и общего естественнонаучного учебного цикла ЕН.03

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

**уметь:**

использовать изученные прикладные программные средства;

использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

**знать:**

применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;

виды автоматизированных информационных технологий;

основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;

основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы

выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>90</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>60</b>
в том числе: лекции	30
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>30</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 4 семестр 2 курс</b>	

## **Профессиональный учебный цикл**

### **Общепрофессиональные дисциплины**

#### **ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.01

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;
- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;
- выбирать и расшифровывать марки конструкционных материалов;
- подбирать способы и режимы обработки материалов для изготовления различных деталей;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**знать:**

- основные виды конструкционных и сырьевых, металлических и неметаллических материалов;
- классификацию, свойства, маркировку и область применения конструкционных материалов, принципы их выбора для применения в производстве;
- особенности строения, назначения и свойства различных материалов;
- виды обработки различных материалов;
- требования к качеству обработки деталей;
- виды износа деталей и узлов;
- классификацию, свойства и область применения сырьевых материалов.

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>48</b>
в том числе: лекции	40

Самостоятельная работа студента (всего)	24
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 3 семестр 2 курс</b>	

## **ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.02

**Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

**уметь:**

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;
- определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации;
- планировать деятельность организаций;
- рассчитывать по принятой методологии основные экономические показатели деятельности организации, цены и заработную плату.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

**знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики;
- состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования;
- формы и системы оплаты труда;
- механизмы ценообразования;
- основные экономические показатели деятельности организации и методику их расчета.

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного



выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>87</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>58</b>
в том числе:	
лекции	46
практические занятия	12
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>29</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 6 семестр 3 курс</b>	

### **ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.03

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

**уметь:**

выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;

выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;

выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

**знать:**

принципы перспективного построения геометрических форм;

основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;

основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>526</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>351</b>

в том числе:	
лекции	36
практические занятия	315
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>175</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзаменационного просмотра 7 семестр 4 курс</b>	

## **ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.04

**Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

**уметь:**

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

**знать:**

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы

выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься

самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>382</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>254</b>
в том числе:	
лекции	42
практические занятия	212
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>128</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзаменационного просмотра 8 семестр 4 курс</b>	

### **ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

## **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.05

## **Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:**

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

### **знать:**

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

### **уметь:**

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн – проектирования.

## **Перечень формируемых компетенций:**

**ОК 1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

**ОК 2.** Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

**ОК 3.** Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

**ОК 4.** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

**ОК 5.** Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

**ОК 6.** Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**ОК 7.** Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

**ОК 8.** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**ОК 9.** Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**ПК 1.1** Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	90
Обязательная аудиторная нагрузка	60
в том числе: лекции	30
практические занятия	30
Самостоятельная работа студента (всего)	30
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 4 семестр 2 курс	

## **ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.06

**Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

**уметь:**

– определять стилевые особенности в архитектуре и живописи разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

**знать:**

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

**Перечень формируемых компетенций:**

**ОК 1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

**ОК 2.** Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

**ОК 3.** Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

**ОК 4.** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

**ОК 5.** Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

**ОК 6.** Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**ОК 7.** Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

**ОК 8.** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**ОК 9.** Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**ПК 2.2.** Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

**Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>138</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>92</b>
в том числе: лекции	82
практические занятия	10
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>46</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 3 семестр 2 курс</b>	

## **ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

## **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.07

### **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

#### **уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;  
предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;  
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;  
применять первичные средства пожаротушения;  
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;  
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;  
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;  
оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

#### **знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,  
прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;  
основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;  
основы военной службы и обороны государства;  
задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;  
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;  
организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;  
основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;  
область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;  
порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

### **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них



ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>97</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>65</b>
в том числе: лекции	33
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>32</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 7 семестр 4 курса</b>	

## ОП.08 ЭРГОНОМИКА

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.08 (введена за счёт часов вариативной части)

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Обучающиеся в результате освоения дисциплины должны:

**уметь:**

- применять на практике основные методы и методики эргономических исследований при создании дизайн-проектов простых вещей;
- разрабатывать концепцию проекта;
  - ориентироваться в различных видах эргономических систем (визуальных, информационных, системах управления), создавать и применять различные конструкции в соответствии с эргономическими требованиями;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
  - грамотно проводить эргономический анализ средовых ситуаций и компонентов среды при организации рабочего места дизайнера и подбора профессионального инструмента;
  - грамотно формировать проектные концепции дизайна с учётом эргономических требований и норм;
  - профессионально и грамотно применять знания об эргономике при создании проектов и гармонизации средового пространства обитания человека в окружающем мире;
  - грамотно объединять особенности образа жизни человека и стиля предметной среды с социальной перспективой развития современного общества (на основе социально психологического фактора);
  - последовательно выполнять творческую работу (от фор эскиза до его воплощения в различных материалах)

**знать:**

- основные сведения о предмете эргономики, её целях и задачах как науки о взаимодействии человека и окружающих его бытовых, технических и организационных предметно-пространственных системах;
- основные сведения об эргономических факторах, применяемых при проектировании простых вещей;
- основные сведения о методах эргономических исследований в эргономике, их развитие и использование в проектировании вещи имеющих простое устройство;
- основные сведения об особенностях проектирования эргономических систем разного класса и ранга; об эргономике: в быту, на производстве, в городской среде;
- основные сведения об основных формах эргономического анализа средовых ситуаций и компонентов среды при организации рабочего места и подбора профессионального инструмента дизайнера;
- основные этапы создания проекта простой традиционной вещи (с соблюдением эргономических требований к ней и технологии художественно-промышленного производства);
  - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
  - законы формообразования;
  - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
  - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
  - законы создания цветовой гармонии;
  - технологию изготовления изделия.

**Перечень формируемых компетенций:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>40</b>
в том числе:	
лекции	24
практические занятия	16
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>20</b>
<b>Итоговая аттестация в форме итогового занятия 4 семестр 2 курс</b>	

### **ОП.09 ПРОЕКЦИОННОЕ ЧЕРЧЕНИЕ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.09 (введена за счёт часов вариативной части)

## **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств, выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта

**знать:**

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования предъявляемые к материалам

### **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК. 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств

ПК.2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК. 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК. 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
лекции	39
практические занятия	39
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 2 семестр 1 курс</b>	

### **ОП.10 ДИЗАЙН И РЕКЛАМНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.10 (введена за счёт часов вариативной части)

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

**В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:**

**знать:**

- методологию деятельности при разработке объектов дизайна
- последовательность разработки дизайн-проекта
- современные методы дизайн-проектирования
- концептуальный дизайн-проект, его особенности и роль в общей системе дизайн проектирования
- готовность понимать с помощью знания, так как понимание означает процесс мысленного постижения сущности многообразных явлений действительности и отображения (выражения) ее

в форме соответствующих понятий и соответствующих им средств художественно композиционной выразительности,

**уметь:**

- формулировать концепцию проекта
- формулировать требования к проекту на этапе предпроектного анализа
- осуществлять сбор материала для оформления проектной цели
- соотносить авторскую идею с требованием потребителей
- выбирать методы современного дизайн-проектирования
- разработать дизайн-проектирования
- умение самостоятельно превращать теоретическое знание в метод,
- способность обсуждать, находить оптимальное решение и средства его реализации.

**иметь практический опыт:**

- в разработке и реализации дизайн-проекта
- способность выработать цветовое и композиционное мышление.

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.

ПК.1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК. 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

**Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>90</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
в том числе:	
лекции	34
практические занятия	26
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>30</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 6 семестр 3 курс</b>	

**ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ  
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,  
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:**

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

**знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования(модульность и комбинаторику);



- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

**уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветное единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.

**иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов.

**Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн – проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы по МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве):**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>792</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>528</b>
в том числе: лекции	64
практические занятия	464
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>264</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 8 семестр 4 курс; курсовая работа 5 семестр 3 курс;</b>	
<b>Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс</b>	

**Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы по МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>258</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>172</b>
в том числе: лекции	31

практические занятия	141
Самостоятельная работа студента (всего)	86
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена 8 семестр 4 курс;</b>	
<b>Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс</b>	

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы по МДК 01.03 Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная нагрузка	48
в том числе: лекции	20
практические занятия	28
Самостоятельная работа студента (всего)	24
<b>Итоговая аттестация в форме итогового занятия 8 семестр 4 курс;</b>	
<b>Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс</b>	

## **ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

**Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:**

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

**иметь практический опыт:**

воплощения авторских проектов в материале;

**уметь:**

выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;  
выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

**знать:**

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

### **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

### **Программой профессионального модуля по**

#### **МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале**

**предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>450</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>300</b>
в том числе: лекции	24
практические занятия	276
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>150</b>

**Итоговая аттестация в форме экзамена 8 семестр 4 курс;**  
**Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс**

Программой профессионального модуля по  
**МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна**

предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	261
Обязательная аудиторная нагрузка	174
в том числе: лекции	18
практические занятия	156
Самостоятельная работа студента (всего)	87
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 8 семестр 4 курс;</b> <b>Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс</b>	

### **ПМ. 03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт** проведения метрологической экспертизы;  
**знать:**

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

**уметь:**

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.

**Перечень формируемых компетенций:**

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
<b>ОК 1</b>	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
<b>ОК 2</b>	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
<b>ОК 3</b>	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
<b>ОК 4</b>	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
<b>ОК 5</b>	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
<b>ОК 6</b>	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
<b>ОК 7</b>	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
<b>ОК 8</b>	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
<b>ОК 9</b>	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
<b>ПК 3.1</b>	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
<b>ПК 3.2</b>	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Программой по МДК.03.01. Основы стандартизации сертификации и метрологии

предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	63
Обязательная аудиторная нагрузка	42
в том числе: лекции	36
практические занятия	6
Самостоятельная работа студента (всего)	21
Итоговая аттестация форме дифференцированного зачёта 8 семестр 4 курс	
Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс	

Программой по МДК.03.02. Основы управления качеством

предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	63
Обязательная аудиторная нагрузка	42
в том числе: лекции	36
практические занятия	6
Самостоятельная работа студента (всего)	21
Итоговая аттестация форме дифференцированного зачёта 8 семестр 4 курс	
Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс	

**ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

## **Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен

### **иметь практический опыт:**

работы с коллективом исполнителей;

### **уметь:**

принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

осуществлять контроль деятельности персонала;

### **знать:**

систему управления трудовыми ресурсами в организации;

методы и формы обучения персонала;

способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

## **Перечень формируемых компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2 Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

## **Программой профессионального модуля по**

### **МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом**

**предусмотрены следующие виды учебной работы:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>102</b>



<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>68</b>
в том числе: лекции	56
практические занятия	12
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>34</b>
<p align="center"><b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 5 семестр 3 курс; курсовая работа 5 семестр 3 курс;</b></p> <p align="center"><b>Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 5 семестр 3 курс</b></p>	

## **ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ**

**Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.**

**Уровень подготовки: базовый**

**Наименование квалификации: дизайнер**

**Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:**

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен :

**иметь практический опыт:**

- в разработке и реализации дизайн-проекта

**уметь:**

- формулировать концепцию проекта
- формулировать требования к проекту на этапе предпроектного анализа
- осуществлять сбор материала для оформления проектной цели
- соотносить авторскую идею с требованием потребителей
- выбирать методы современного дизайн-проектирования
- разработать дизайн-проектирования

**знать:**

- методологию деятельности при разработке объектов дизайна
- последовательность разработки дизайн-проекта
- современные методы дизайн-проектирования
- концептуальный дизайн-проект, его особенности и роль в общей системе дизайн проектирования.

### **Иметь представление:**

- о теории и методологии дизайна
- о современных методах разработки дизайн-проекта
- и технологиях и материалах, применяемых в современном дизайн-проекте.

### **Перечень формируемых компетенций:**

**ОК 1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

**ОК 2.** Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

**ОК 3.** Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

**ОК 4.** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

**ОК 5.** Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

**ОК 6.** Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**ОК 7.** Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

**ОК 8.** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**ОК 9.** Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### **Профессиональные компетенции (ПК):**

**ПК 1.1.** Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн – проектов.

**ПК 1.2.** Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

**ПК 1.3.** Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

**ПК 1.4.** Разрабатывать колористическое решение дизайн - проекта.

**ПК 1.5.** Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**ПК 2.1.** Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

**ПК 2.2.** Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

**ПК 2.3** Разрабатывать конструкцию изделия , выполнять технические чертежи.

**ПК 2.4.** Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

**ПК 3.1.** Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

**ПК 3.2.** Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

**ПК 4.1.** Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

**ПК 4.2.** Планировать собственную деятельность.

**ПК 4.3.** Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

